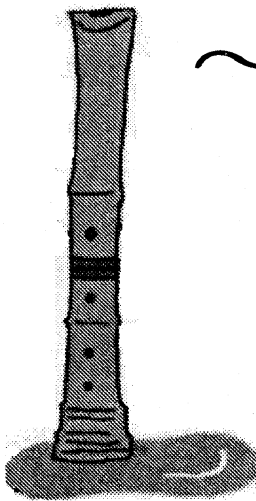


枚方市文化体験プログラム

# タッチ・ザ・邦楽

たいけんせいとだいほしゅう  
～体験生徒大募集～



にほんこらい ほうがくがっき しゃくはち こと  
日本古来の邦楽楽器 尺八と箏

あなたも体験してみませんか

尺八コース・箏コース どちらを選ぶかは、あなた次第！！

**にちじ** 第一回 平成15年8月3日（日曜日） 小学生対象 ※4年生以上

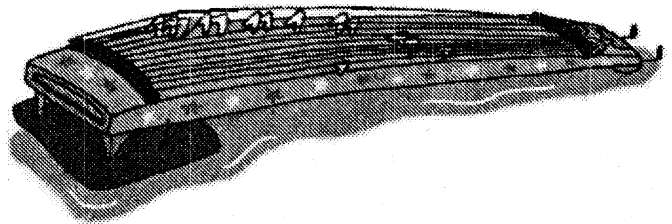
第二回 平成15年8月4日（月曜日） 中学生対象

※3日、4日とも午前10時～午後4時（午前9時45分 4階ロビーに集合）

**ばしよ** メセナひらかた4階 各室

**ほしゅう** 3日、4日とも尺八・箏 各15名

7月7日（月）午前10時より  
窓口および電話にて申込み  
（先着順・定員になり次第終了）。  
受付は市民活動課まで。



**さんかひ** 無料（但し、昼食を持参されない方は各自負担となります。）

**もちもの** 昼食・お茶・筆記用具など

○主催 枚方市文化体験プログラム実行委員会 ○共催 枚方三曲協会

◎申込み先&問い合わせ 市民活動課 (072) 841-1221 内線229

# ひらかたが生んだ偉人～中尾都山

ひらかた出身の故中尾都山は、約 100 年前に尺八の都山流をはじめた全国的にも著名な尺八演奏家です。今回の文化体験プログラムでは、このひらかたが生んだ偉人、中尾都山が残した財産ともいえるべき芸術文化を実際に皆さんに体験していただきます。



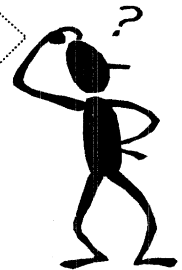
## 三 中尾都山の略歴 三

明治 9 年（1876）、北河内郡枚方町（今の枚方市）に生まれました。19 歳で尺八修行に出、21 歳で大阪市北区に尺八指南所を開設しました。尺八指導をしながら、当時の「三味線・箏（こと）・胡弓（こきゅう）」による合奏方式のうち、胡弓に代わって尺八による「三曲合奏」の基礎を築きました。

独自の尺八楽譜を考案し、日本国内各地で演奏会を開催。それまでは宗教音楽の一分野であった尺八を広く普及させる端緒となり、多くの尺八曲を作曲して尺八音楽の発展に寄与しました。昭和 28 年（1953）日本芸術院賞を授与されました。昭和 31 年（1956）京都において 80 歳で死去。

## 「文化体験プログラム」ってなんだ？

多くの子ども達が身近な場所で、歴史文化に恵まれた枚方のいろいろな文化にふれ、体験することで、豊かな人間性と多様な個性を育み、郷土や地域に理解と愛着を深めることを目的に、芸術・芸能・生活文化及び文化財に触れることができる様々な催しを行います。全 10 事業を予定していますので、今後の催しもご期待ください!!



主 催 : 枚方市文化体験プログラム実行委員会

後 援 : 枚方三曲協会

問 合 せ : 枚方市市役所 市民活動課 TEL 072-841-1221 (内) 229